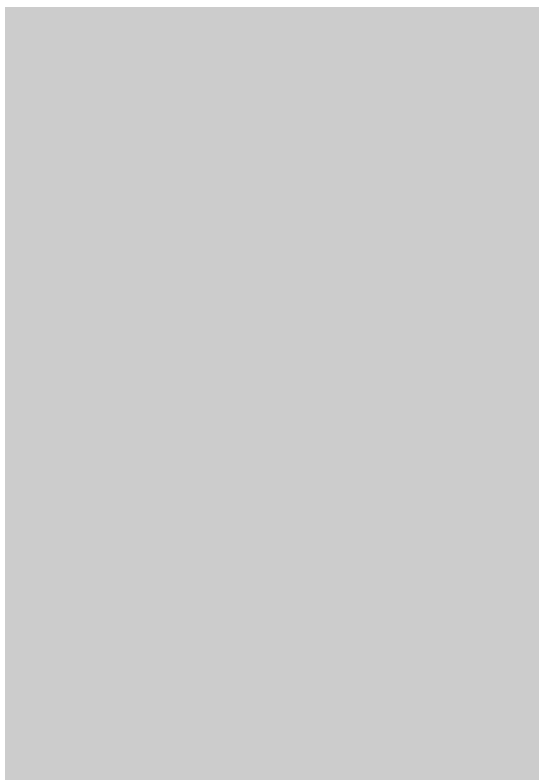


Pierre HUYGHE



Né en 1962 à Paris. Vit et travaille à Paris.

2004

Time Zones: Recent Film and Video, Tate Britain, Londres / Royaume Uni

Pierre Huyghe, Castello di Rivoli, Turin / Italie

Soziale Kreaturen, Wie Körper Kunst wird, Sprengel Museum Hannover, Hannovre / Allemagne

2003

Pierre Huyghe: Streamside Day Follies, Dia Art Foundation: Chelsea, New York / Etats Unis

Fast Forward, ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe / Allemagne

Reprocessing Information, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco / Etats Unis

Dreams and Conflicts : The Dictatorship of the Viewer, Biennale di Venezia, Venise / Italie

Pierre Huyghe, Solomon R. Guggenheim Museum, New York / Etats Unis

2002

No Ghost Just a Shell, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco / Etats Unis

Documenta 11, Edition Schellmann, Munich / Allemagne

Moving Pictures, Solomon R. Guggenheim Museum, New York / Etats Unis

Documenta 11, Kassel / Allemagne

2001

Fairy Tales, Galerie Bob Gysin, Zürich / Suisse

Le Château de Turing, Pavillon français, Biennale di Venezia, Venise / Italie

Doublelife, Identität und Transformation in der zeitgenössischen Kunst, Generali Foundation, Vienne / Autriche

2000

Au-delà du spectacle, Musée National d'Art Moderne, Paris / France

Pierre Huyghe "The Third Memory", Musée National d'Art Moderne, Paris / France

Pierre Huyghe: Blanche Neige Lucie, MCA Chicago, Chicago / Etats Unis

Death Star Interior, 1997-1998

Affiche sérigraphiée

80 x 126,9 cm

Edition de 100

Deux Conversations, 1997-2001

CD audio et pochette en carton

Edition de 19